

## TALLER DE AFIANZAMIENTO A LAS TIPOLOGIAS TEXTUALES

1. ELABORA UN TEXTO NARRATIVO.
2. ¿CÓMO IDENTIFICAS UN TEXTO NARRATIVO?
3. DESCRIBE TU FAMILIA
4. ¿A QUE RESPONDE UN TEXTO DIALOGADO?
5. ¿CÓMO IDENTIFICAS UN TEXTO EXPOSITIVO?
6. ¿PORQUE EL TEXTO ARGUMENTO ES EL MAS IMPORTANTE DENTRO DE LA TIPOLOGIA TEXTUAL?
7. complete los espacios señalados en el siguiente escrito (puede utilizar diferentes palabras y sinónimos e igualmente conectores) de tal forma que el texto quede claro, lógico y completo.

### EL DON JUAN

Un joven empezó\_\_\_\_\_al mismo tiempo\_\_\_\_\_tres mujer. Ellas, dándose cuenta de\_\_\_\_\_ procedimiento, le advirtieron que\_\_\_\_\_ retirara, pues ese proceso\_\_\_\_\_lo conducía a legalizar\_\_\_matrimonio, sino que era\_\_\_ pasatiempo.

El joven, deseando continuar\_\_\_\_\_la misma actitud, visito \_\_\_\_\_ un curandero, llevándole\_\_\_\_\_ como regalo una libra de sal y\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_plato de madera y\_\_\_\_\_ solicito que le prestara algo\_\_\_\_\_procurarse el amor de\_\_\_mujeres, no sabiendo\_\_\_\_\_ellas,\_\_\_\_\_decidió abandonarlo.

8. En el texto siguiente subraye los conectores:  
“toda cultura supone en el cultivado un orden de ideas y de sentimientos superiores y hasta diversos, si no a su medio, por lo menos a muchos de los seres que le rodean, y que, lo mismo en Patagonia la salvaje, que en Alemania la sabia, constituyen el vulgo. Educar no es otra cosa que retraer un individuo de la colectividad, y eso es, precisamente, lo que todo el mundo se propone al cultivar a otros o así mismo. Un culto es un salvado de la montañera. Tomás Carrasquilla Naranjo

9. Elabore un texto con la siguiente información:

Los estudiantes deben portar correctamente el uniforme además cumplir con el manual de convivencia establecido por la institución, en caso contrario no será admitido en esta